



Universidad Nacional de Córdoba
2022 - Las Malvinas son argentinas

Nota de Solicitud

Número:

Referencia: Programa Lingüística I - Sección Inglés - CL 2023-2024



Programa Académico
Ciclos lectivos 2023-2024

FL
Facultad
de Lenguas

Asignatura: Lingüística I

Cátedra: Única

Profesor: Titular: Liliana B. Anglada, PhD

Adjunto: Mgtr. Débora M. Amadio

Asistentes: Dra. Natalia Gallina y Mgtr. Carina del Luján Avila

Sección: INGLÉS

Carreras: PROFESORADO, TRADUCTORADO y LICENCIATURA

Curso: 4° año

Régimen de cursado: ANUAL

Carga horaria semanal: 4 (cuatro) horas cátedra

Correlatividades:

Regulares: Lengua Inglesa III, Gramática Inglesa II y Teoría y Práctica de la Investigación

Aprobadas: Lengua Inglesa II

FUNDAMENTACIÓN

En el plan de estudios vigente, la asignatura Lingüística I está caracterizada de la siguiente manera: “Evolución de la lingüística como ciencia del lenguaje, con especial énfasis en las escuelas y teorías relacionadas con la enseñanza y traducción de la lengua inglesa.” En concordancia con esta descripción, el curso de Lingüística I ofrece una introducción a la lingüística como ciencia, abordando diversos aspectos de la naturaleza del lenguaje humano y presentando algunas de las principales escuelas y paradigmas que describen e intentan explicar el funcionamiento de los componentes del lenguaje como sistema. Asimismo, esta asignatura aborda fenómenos lingüísticos desde el punto de vista de la pragmática a fin de atender aspectos del lenguaje en uso.

OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Se espera que, al completar el curso, los alumnos hayan logrado:

a) Generales:

reflexionar de manera autónoma sobre la naturaleza y complejidad del lenguaje humano.
incrementar la sensibilidad hacia el potencial comunicativo del lenguaje, sus recursos y sus usos.

integrar los conocimientos adquiridos en áreas curriculares específicas (Fonética y Fonología, Gramática y Lengua) en una visión globalizadora del lenguaje, llevándolos a un nivel más elevado de abstracción y análisis.

asociar conceptos estudiados en áreas curriculares específicas, como la Fonética y Fonología, la Gramática y la Lengua, con el trabajo que lingüistas han realizado o realizan en esas áreas.

b) Específicos:

reconocer los distintos niveles de análisis lingüístico, desde la lengua como sistema hasta la lengua como texto y discurso.

familiarizarse con diversas teorías sobre el lenguaje y los modelos descriptivos que de ellas se derivan.

distinguir los aportes de las escuelas y líneas de investigación lingüística abordadas durante el curso.

adquirir y emplear con precisión el metalenguaje apropiado para la descripción y el análisis lingüísticos.

analizar las formas en que el lenguaje interactúa con factores y procesos cognitivos y sociales.

PROGRAMA

Unit I: The nature of language

The general properties of language.

Structuralism: langue and parole, the linguistic sign, linguistic value, syntagmatic and

paradigmatic relations, synchronic and diachronic studies. Language and thought.

Formal and functional paradigms.

Unit II: Language as a system of systems

Phonetics and phonology. Units of analysis: phonemes and allophones. Properties of the sound system. Phonotactic constraints.

Morphology. Types of morphemes. Inflexion and derivation. Compounding. Other morphological processes such as cliticization, conversion, clipping, blends, backformation, acronyms and word coinage.

Syntax. Units of analysis. Syntactic categories. Generative syntax. Phrase structure and sentence structure. Merge and Move operations. Universal Grammar and Parametric variation.

Semantics. Semantic relations between words and sentences. Utterances, sentences and propositions. Literal and non-literal meaning. Truth conditional semantics. Referential and representational approaches. Conceptual structures: categories, prototypes and cognitive models; image schemas, metaphors and metonymies. Lexicalization and grammaticization.

Unit III: The pragmatic perspective

Linguistic pragmatics: The study of language use. Utterance meaning. Deixis. Types of indexicals.

Presuppositions

Implicatures. Conversational implicatures. Speech act theory

Politeness theory

METODOLOGIA DE TRABAJO

Los contenidos del programa se desarrollarán a través de las siguientes modalidades:

Exposición introductoria de cada tema del programa por parte de la docente, seguida de la discusión colectiva del mismo, previa lectura por parte de los alumnos del material bibliográfico pertinente.

Guías de actividades para cada área temática, con el fin de dirigir la atención de los alumnos hacia conceptos o temas clave y de orientarlos en el trabajo exploratorio de la bibliografía.

Ejemplificación de las categorías y técnicas de análisis utilizadas por las distintas escuelas y modelos de descripción incluidos en el programa.

Ejercitación en la definición y empleo del metalenguaje correspondiente a cada nivel de análisis y a cada marco teórico.

Discusión grupal de textos representativos de los diversos enfoques estudiados y redacción de comentarios sobre los mismos.

Análisis de textos (en forma colectiva, grupal e individual) en términos de sus propiedades micro- y macro-estructurales, de sus recursos formales y del valor funcional de los mismos.

IMPORTANTE: La participación activa de los alumnos en las actividades áulicas es requisito esencial para que la metodología de trabajo sea efectiva. A fin de que la participación de los alumnos en las discusiones áulicas sea posible y fructífera, la lectura individual, reflexiva y crítica de la bibliografía es imprescindible.

Modalidad de trabajo con el aula virtual:

Se habilitará un aula virtual con los propósitos de mantener los canales de comunicación abiertos entre todos los actores involucrados en la enseñanza-aprendizaje de la asignatura y de poner a disposición de los alumnos material de lectura y ejercitación adicional sobre temas del programa. Dicho material está directamente relacionado con los contenidos de la asignatura y, en la mayoría de los casos, se desprende de la bibliografía obligatoria o recomendada. Si bien el uso del aula virtual no tiene carácter obligatorio, se espera que los estudiantes realicen las actividades allí propuestas a modo de afianzamiento y práctica de los temas tratados en clase.

Consultas fuera del horario de clase:

Se atenderán consultas en horarios que deberán acordarse entre las docentes y los alumnos.

MODALIDAD DE EVALUACION Y REQUISITOS DE APROBACION:

(Modalidad de evaluación según Res. HCD 221/16 y Res. HCS 662/16)

Los alumnos REGULARES deberán aprobar 2 (dos) parciales, con opción a un parcial de recuperación en caso de ausencia o aplazo en uno de ellos. La modalidad de estas evaluaciones será teórico-práctica. Las instancias de evaluación podrán ser escritas y/u orales, según lo determine la cátedra. Sólo se recuperarán los contenidos de los parciales desaprobados.

EXAMEN FINAL: para los alumnos “regulares” el examen será escrito u oral y consistirá en el desarrollo o discusión de uno o más temas teóricos y en actividades de aplicación de los marcos teóricos consignados en este programa. Podrá constar de dos partes: una primera sección, de carácter eliminatorio, y una segunda sección, que será evaluada sólo si el/la alumno/a ha aprobado la primera sección. Como alternativa a esta modalidad, el examen podrá requerir el desarrollo de varios temas (con o sin actividades de aplicación) y si el alumno resultara reprobado en dos de ellos, el examen se considerará reprobado en su totalidad. Además de los requerimientos establecidos para los alumnos regulares, los alumnos “libres” deberán aprobar una sección adicional, en la que podrá evaluarse cualquier tema del programa vigente y/o los contenidos de cualquiera de los artículos o capítulos de libros listados en el "Apartado b)" (ver "Bibliografía" en este programa). En esta sección se evaluará la producción oral o escrita del alumno, según lo establezca la cátedra para cada llamado. Esta sección, como la sección para alumnos regulares, tendrá carácter eliminatorio.

Estudiantes internacionales: serán evaluados sobre los temas que hayan sido desarrollados durante su cursado de la asignatura. La modalidad será oral o escrita, según lo establezca la cátedra. En caso de aplazo, los estudiantes tendrán una instancia de recuperación.

Nota: Todo lo consignado respecto de la modalidad de evaluación en el apartado anterior puede sufrir modificaciones en caso de implementar el aprendizaje remoto de emergencia.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Para la evaluación del desempeño del alumno en los exámenes parciales y finales, se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

Competencia lingüística: Dominio de las estructuras gramaticales del inglés y disponibilidad léxica. Errores básicos en estos niveles serán motivo suficiente para desaprobado un examen.

Competencia discursiva: Habilidad para comprender las consignas y responderlas de modo

pertinente y coherente y para expresarse en forma oral y escrita en el registro académico adecuado a la disciplina y al tema evaluado.

Dominio de los contenidos del programa: Capacidad de identificar, describir y explicar los distintos niveles de análisis del lenguaje, con rigor y precisión. Capacidad de distinguir y comparar los marcos teóricos y los aportes de los enfoques y autores estudiados.

BIBLIOGRAFIA

a) Obligatoria:

Unit I

Fasold, R., & Connor-Linton, J. (Eds.). (2006). *An Introduction to Language and Linguistics*. Cambridge: Cambridge University Press. (Introduction, pp. 1-11).

O'Grady, W., Archibald, J., Aronoff, M. & Rees-Miller, J. (Eds.). (2005). "Language: A preview." In *Contemporary Linguistics: An Introduction* (5th ed.). Boston: Bedford/St.

Martin's. (pp. 1-13)

Saussure, F. de. (1986). *Course in General Linguistics*. C. Bally & A. Sechehaye (Eds.).

R. Harris (Trans.). La Salle, Illinois: Open Court Publishing. (Sections: pp. 6-17, 65-70, 79-83, 87-90, & 110-125)

Evans, V., & Green, M. (2006). "Cross-linguistic variation in semantic systems" and "Linguistic relativity and cognitive linguistics." In *Cognitive linguistics: An introduction*. Edinburgh: Edinburgh University Press Ltd. (pp. 87-102).

Saeed, J. I. (2009). "Linguistic relativity." In *Semantics* (3rd ed.). Malden, MA: Wiley-Blackwell (pp. 40-42).

Leech, G. (1983). "Formalism and functionalism." In *Principles of pragmatics* (pp. 46- 48). London: Longman.

Schiffrin, D. (2006). "Formal vs functional approaches to analyzing language." In R. Fasold & J. Connor-Linton (Eds.), *An introduction to language and linguistics* (pp. 171- 172). Cambridge: Cambridge University Press.

Unit II

Fasold, R., & Connor-Linton, J. (Eds.). (2006). "The sounds of language" and "Words and their parts." In *An Introduction to language and linguistics*. Cambridge: Cambridge University Press (pp. 13-96).

Haspelmath, M., & Sims, A.D. (2010). "Basic concepts." In *Understanding morphology* (2nd ed). London: Hodder Education (pp. 14-19).

O'Grady, W., Archibald, J., Aronoff, M. & Rees-Miller, J. (Eds.). (2005). *Contemporary linguistics: An introduction* (5th ed.). Boston: Bedford/St. Martin's. (Part of chapter 4, pp. 133-139; part of chapter 5, pp. 151-177 and 188-197; parts of chapter 6, pp. 201-205 and 212-217).

Radford, A. (1997). "Grammar." In *Syntax: A minimalist introduction*. Cambridge:

Cambridge University Press (pp. 1-24)

Saeed, J. I. (2009). "Preliminaries." In *Semantics* (3rd ed.). Malden, MA: Wiley-Blackwell (pp. 3-43 and 46-47).

Lakoff, G. (1990). "The importance of categorization." In *Women, fire and dangerous things: What categories reveal about the mind*. Chicago: University of Chicago Press (pp. 5-11).

Ungerer, F., & Schmid, H-L. (2006). "The internal structure of categories" and "Context dependence and cultural models." In *An introduction to cognitive linguistics* (2nd ed.).

Harlow: Pearson/Longman (pp. 24-63).

Saeed, J.I. (2009). "Cognitive semantics." In *Semantics* (3rd ed.). Malden, MA: Wiley-Blackwell (pp. 355-365).

Croft, W., & Cruse, D.A. (2004). "Metaphor." In *Cognitive linguistics*. Cambridge: Cambridge University Press (pp. 193-198).

Unit III

Verschueren, J. (1999). "Introduction" and "The pragmatic perspective." In *Understanding pragmatics*. London: Arnold (pp. 1-13).

Levinson, S. C. (1983). "Deixis" and "Presupposition." In *Pragmatics*. Cambridge: Cambridge University Press. (pp. 54-68 and 167-8, 177-191).

Cummings, L. (2005). "Deixis." In *Pragmatics: A multidisciplinary perspective*. Edinburgh: Edinburgh University Press (pp. 22-29).

Saeed, J. I. (2009). "Inference," "Conversational implicature" and "Functions of language: Speech as action." In *Semantics* (3rd ed.). Malden, MA: Wiley-Blackwell (pp. 211-223 and 230-248).

Blum-Kulka, S. (1997). "Politeness: The pragmatic perspective." In T.A. van Dijk (Ed.), *Discourse as social interaction* (pp. 50-54). London: Sage Publications Ltd.

b) Adicional para alumnos libres que se presenten a rendir examen en los turnos correspondientes a los años 2023 y 2024 y en los turnos de febrero y marzo de 2025:

De Cock, B. (2011). Why we can be you: The use of 1st person plural forms with hearer reference in English and Spanish. *Journal of Pragmatics*, 43(11), 2762–2775.
<https://doi.org/10.1016/j.pragma.2011.04.009>

Nicaise, L. (2011). On going beyond the literal: Translating metaphorical conceptualizations in financial discourse. *Meta*, 56(2), 407-423. <https://doi.org/10.7202/1006184ar>

Taylor, J.R. (2003). Introduction and overview and The categorization of colour. In *Linguistic categorization* (pp. xi-xv and 1-18). Oxford: Oxford University Press.

c) Recomendada para consulta y/o profundización de los temas del programa:

Chomsky, N. (1965). *Aspects of the theory of syntax*. Cambridge, Mass.: M.I.T. Press.

Croft, W., & Cruse, D.A. (2004). *Cognitive linguistics*. Cambridge: Cambridge University Press.

Cruse, D. A. (2000). *Meaning in language: An introduction to semantics and pragmatics*. Oxford: Oxford University Press.

Haegeman, L. (1991). *Introduction to government and binding theory*. Oxford: Oxford University Press.

Haspelmath, M. (2002). *Understanding morphology*. London: Arnold.

Hurford, J. R., & Heasley, B. (1983). *Semantics: A coursebook*. Cambridge: Cambridge University Press.

Lakoff, G. (1990). *Women, fire and dangerous things: What categories reveal about the mind*. Chicago: University of Chicago Press.

Lakoff, G., & Johnson, M. (1980). *Metaphors we live by*. Chicago: University of Chicago Press.

Leech, G. (1983). *Principles of pragmatics*. London: Longman.

Levinson, S. C. (1983). *Pragmatics*. Cambridge: Cambridge University Press.

Lock, G. (1996). *Functional English grammar: An introduction for second language teachers*. Cambridge: Cambridge University Press.

Lyons, J. (1977). *Semantics*. Cambridge: Cambridge University Press.

Matthews, P. H. (1991) (2nd ed.). *Morphology*. Cambridge: Cambridge University Press.

Meyer, C. F. (2009). *Introducing English linguistics*. Cambridge: Cambridge University Press.

Peccei, J. S. (1999). *Pragmatics*. London: Routledge.

Radford, A. (1988). *Transformational grammar*. Cambridge: Cambridge University Press. Saeed, J. I. (2009). *Semantics* (3rd ed.). Malden, MA: Wiley-Blackwell.

Schiffrin, D. (2007). *Approaches to discourse*. Oxford: Blackwell Publishers Ltd.

Ungerer, F., & Schmid, H-L. (2006). *An introduction to cognitive linguistics* (2nd ed.). Harlow: Pearson/Longman.

Yule, G. (1996). *Pragmatics*. Oxford: Oxford University Press.

